

# **Ausschreibung**

## **14-tägiger Gastaufenthalt in Xiamen (China)**

### **Malerei**

**an der Jimei University (JMU) / Art College / Xiamen**

**Aufenthalt in Xiamen im Oktober 2020**

**von Montag, 26.10.2020 bis Sonntag, 09.11.2020**

**für zwei Künstler / Künstlerinnen**

**aus der Region Trier, die sich für einen Aufenthalt gemeinsam bewerben  
(und auch die Reise etc. gemeinsam antreten)**

**Ein Projekt des Arts College der Jimei Universität Xiamen mit Unterstützung  
des Foreign Affairs Office der Stadtregierung Xiamen auf der einen Seite und der  
Deutsch-Chinesischen Gesellschaft Trier, der Europäischen Kunstakademie Trier,  
der Stadt Trier und des Konfuzius Instituts der Universität Trier auf der anderen Seite.**

#### **Gastgeber Arts College Jimei University Xiamen**

Unterkunft / Einzelzimmer mit Sanitärbereich

Atelier für jeden Künstler

Betreuung durch Mitarbeiter/Dozenten des Arts College

(Menschen anderer Fakultäten an der Jimei University / Imbisse und Lokale in der Nähe)

#### **Finanzierung durch die Trierer KünstlerInnen**

Flugkosten (alle Reisekosten Trier – Xiamen)

Visakosten

Impfungen und Versicherungen

Verpflegung (soweit nicht Einladungen in Xiamen vorliegen)

durch die Künstler selbst (organisiert und finanziert)

Geschätzte Aufwendungen ca. 1.500,00 Euro je Künstler

Förderung durch die Deutsch-Chinesische Gesellschaft Trier e.V. und die Stadt Trier mit  
1.000,00 Euro je Künstler

Eigenanteil für die Reise und den Aufenthalt damit je Künstler 500,00 Euro

#### **Anforderungen an die Gäste**

Nutzung der Ateliers und Arbeiten im Bereich Malerei

ca. 2 Vorträge / Workshops mit Studierenden je Gast in Englisch bzw. Deutsch mit  
Übersetzung vor Ort

zu Themen, die von allgemeinem oder fachlichem Interesse sind

Vorbereitung in Trier auf den Aufenthalt in Xiamen mit dem Konfuzius Institut

Universität Trier, der Deutsch-Chinesischer Gesellschaft Trier und

Büro Oberbürgermeister / Internationales.

Zeitdauer 3 halbe Tage Anfang Oktober 2020

## **Bewerbung**

Da sich der Aufenthalt besser organisieren lässt, wenn zwei Künstler gemeinsam reisen, sollen sich jeweils Tandems bewerben. Eine Auswahl durch ein (noch zu bestimmendes Auswahlgremium in Trier) erfolgt unter den sich bewerbenden Tandems.

### **Unterlagen von den jeweiligen Tandems vorzulegen:**

- Lebenslauf
- Werkverzeichnis
- Motivation für / Erwartungen an Aufenthalt in Xiamen
- vorgesehene Arbeiten in Xiamen (Konzept)
- Themen-Vorschläge für die jeweils 2 Vorträge / Workshops mit Studierenden in Xiamen
- Erklärung, die Reise bei Zusage bis 01.05.2020 durch die Organisatoren anzutreten

**Zusendung an: Deutsch-Chinesische Gesellschaft Trier e.V., Albanastr. 3, 54290 Trier  
per E-Mail: [post@dcg-trier.de](mailto:post@dcg-trier.de)**

### **Jury zur Auswahl aus den Bewerbungen:**

**Herr Simon Santschi** (Direktor EKA)

(s.santschi@eka-trier.de)

**Frau Dr. Gabriele Lohberg** (ehem. Dir. EKA)

(glohberg54@gmail.com)

**Herr Andreas Hamacher** (1. Vors. G.B. Kunst)

(vorstand@gb-kunst.de)

**Herr Sebastian Böhm** (1. Vors. Kunstverein Junge Kunst e.V.)

(boehm@junge-kunst-trier.de)

**Frau Dr. Yi Li** (Co-Direktorin Konfuzius Institut Trier)

(liyi@uni-trier.de)

### **Bewerbungsschluss**

**15.04.2020**

### **Entscheidung bis**

**01.05.2020**

### **Rückfragen / Information**

Peter Dietze / Deutsch-Chinesische Gesellschaft Trier e.V.

[post@dcg-trier.de](mailto:post@dcg-trier.de)

[www.dcg-trier.de](http://www.dcg-trier.de)

Mobil: 0170 6340794

Trier, Stand 12.02.2020